

**Empoderamiento de las Mujeres peruanas residentes en
Madrid en sus trayectorias migratorias**

Programa de Migración y Multiculturalidad de la Universidad
Autónoma de Madrid



MASTER

Migración y Relaciones Intercomunitarias

Edición: 2002

Lucrecia Janqui Guzmán

Madrid, junio de 2009.

Agradecimientos

Quiero agradecer a Carlos Giménez, maestro por haberme dado la oportunidad de formarme y trabajar en Programa de Migración y Multiculturalidad (PMM) de la Universidad Autónoma de Madrid.

A tod@s mis compañer@s del Servicio de Mediación Social Intercultural (SEMSI) por haber compartido la utopía de la Interculturalidad.

A Fadhila Mammar y Ángeles Carnacea por su confianza y apoyo.

A toda mi familia que me añoran en los pueblos de Perú.

A todas las mujeres Amalgama, que sin ellas este trabajo de tesis no hubiera sido posible.

Dedico este trabajo a Juan, Moises y Aitor.

Índice

Introducción	5
1. Justificación del Estudio	6
2. Objetivo General	6
2.1. Objetivos específicos	6
3. Contextualización de la Inmigración Peruana	7
3.1. Referencia Histórica y Cultural	7
3.1.1. Claves Identitarias de la comunidad Peruana en Madrid	8
3.1.2. Expresiones Identitarias de la comunidad peruana en Madrid	8
3.2. Datos Estadísticos	9
Metodología	12
4.1. Entrevistas individuales	12
4.2. Jornadas de Encuentros	13
4.3. Talleres de formación	13
4.4. Espacios de diálogos y de encuentros informales	13
4.5. Participación en el Grupo de Mujeres Amalgama	13
5. Fundamentos Teóricos	13
5.1. Teoría Transnacional de las Migraciones	13
5.2. Concepto de Desarrollo del PNUD	14
5.3. Inmigración con enfoque de género	14
5.3.1. El Enfoque de Género	15
5.3.2. Empoderamiento	15
5.3.3. Proceso de Empoderamiento	15
5.4. El proyecto Migratorio	16
5.4.1. Temporalización de los Proyectos Migratorios	16
5.4.1.1. A corto plazo	16
5.4.1.2. A medio plazo	16
5.4.1.3. A largo plazo	16
5.5. Cultura e Interculturalidad	16
5.5.1. Cultura	17
5.5.2. La Interculturalidad	17
5.6. Algunos antecedentes sobre estudios de la Mujeres Peruanas migrantes en Madrid	17
6. Hipótesis	18
7. Desarrollo del Análisis e Interpretación de la información obtenida en las diferentes actuaciones	18
7.1. Entrevistas Individuales	18
7.1.1. Fases del proceso migratorio	18
1º Fase de la Crisis	19
2º Fase del Asentamiento	20
3º Fase del Desarrollo	22
7.2. Jornadas de Encuentros	23
7.3. Talleres de formación	23
7.4. Espacios de diálogos y encuentros en espacios informales	23
7.5. Participación en el Grupo de Mujeres Amalgama	24
8. Conclusiones	25

9. Propuestas de acciones para visibilizar el empoderamiento y liderazgo de las mujeres peruanas.....	25
10. Bibliografía.....	26
11. Anexos.....	27

Introducción:

Este trabajo de tesis es la expresión de una serie de experiencias, observaciones, conocimientos, interrogantes, análisis e interpelaciones personales a lo largo de mi formación académica en el Programa de Migración y Multiculturalidad de la UAM, en mi experiencia profesional como Mediadora Social Intercultural y como ciudadana que experimenta su propio proceso migratorio.

Mis motivaciones para analizar el proceso de la migración de las mujeres en este caso particular de mujeres peruanas que residen Madrid considerando las categorías de análisis: Género, Cultura y Desarrollo: 1º por visibilizar los logros del empoderamiento¹ de dichas mujeres, 2º las estrategias personales y familiares en el proceso migratorio para la realización de sus expectativas en sus proyectos migratorios y 3º por evidenciar la diversidad y heterogeneidad cultural de las mujeres aún pertenecientes a una misma comunidad migrante en este caso la peruana.

Mi experiencia como Mediadora Social Intercultural a lo largo de 10 años, me ha permitido hacer cientos de entrevistas personales a mujeres de diferentes orígenes, cultura, religiones, idiomas, niveles académicos, motivaciones de migrar, etc. Lo que me exigido trabajar con el enfoque de género para el entendimiento más profundo y atención profesional adecuada a sus demandas para la gestión de sus proyectos migratorios y el seguimiento de sus procesos migratorios desde una perspectiva de desarrollo humano.

Como ciudadana peruana a partir de mi reencuentro con otras mujeres de mi propia comunidad desde hace tres años, me parecía necesario asumir este compromiso profesional y personal; conocedora y conciente de que hay muchos espacios de debate y reflexión donde se trata la inmigración de las mujeres en especial, como un asunto vinculado solamente a los problemas sociales como la trata de mujeres, prostitución, violencia de género, etc, invisibilizando el papel activo de las mujeres en los procesos de cambio social para el desarrollo.

Como experiencia de primera mano en la formación y pertenencia de un grupo de

¹ El término inglés empleado, “empowerment”, proviene del verbo “to empower”, que significa autorizar o dar poderes, apoderar. Las participantes de la Conferencia Mundial de Mujeres, celebrada en 1995 en Pekin, acuñaron la palabra “empoderamiento” como traducción fiel y literal de esta expresión inglesa.

mujeres peruanas y luego la constitución de la asociación de mujeres; tengo la ilusión profesional de transmitir el pensar y sentir colectivo de una serie de mujeres que hemos emprendido un proyecto de organización porque solas somos una y juntas como Amalgama.

1. Justificación del Estudio:

Los diferentes estudios de investigación sobre la migración de la comunidad peruana, a las que he tenido acceso, sugieren que aún ocupando las mujeres más del 52% del total de migrantes de la comunidad peruana, no hay un análisis con el enfoque de género y de desarrollo humano; salvo en los estudios de las familias migrantes desde la perspectiva transnacional.

Los diferentes estudios de investigación de las migraciones, desde una perspectiva netamente económica se detienen en las remesas y partidas económicas, como principal elemento de análisis. En este trabajo se pretende incidir en las ganancias y capital humano que el proceso migratorio implica para la persona, su familia, su comunidad y la sociedad de acogida.

2. Objetivo General:

Visibilizar los procesos de cambios cualitativos que consiguen las mujeres desde un lugar de pérdidas “el desarraigo” a lugares y momentos de ganancias y beneficios “el nuevo arraigo” en su trayectoria migratoria.

2.1. Objetivos específicos:

2.1.1. Analizar aquellas situaciones en las que se favorece la invisibilidad de las mujeres migrantes peruanas.

2.1.2. Conocer las diferentes estrategias y mecanismos de empoderamiento de estas mujeres.

2.1.3. acercarnos a la realidad de las mujeres que se encuentran en la fase de desarrollo y conocer sus procesos hacia inclusión social de ellas, su comunidad en la misma sociedad de acogida.

3. Contextualización de la Inmigración Peruana:



Fuente: Imágenes de “Viva el Perú”

3.1. Referencia Histórica y Cultural:

Década del 80: No hace falta visado para España, la crisis económica e inestabilidad política de Perú inicia la migración con un 55% de mujeres. Invisibilizadas por trabajar en el sector de servicio doméstico.

Década del 90: En 1991, se impone el visado a España y territorio Chenge, se agudiza la crisis económica con un escenario de violencia política en Perú. El ámbito laboral para las mujeres migrantes, continúa siendo el doméstico y su estrategia es la reagrupación familiar como iniciadoras de la cadena migratoria.

Años 2000: Hay un cambio cualitativo en el asentamiento colectivo, visibilizándose las mujeres peruanas en diferentes sectores laborales: limpieza, ayuda a domicilio,

salud, comercio, asociacionismo; programas sociales, educativos y culturales, funcionarias, etc.etc.

A partir el 2005: Se observa la presencia de tres generaciones en las familias de origen peruana (abuelas, hijas y nietos/as). Hay reagrupaciones de mujeres jóvenes por parte de sus parejas.

3.1.1. Claves Identitarias de la comunidad Peruana en Madrid.

Es una comunidad heterogénea y diversa: por procedencia, etnia, religión, cultura y motivos de migración: económica, formación, política, familiar y época de migración.

Las percepciones Interna: Dentro de la comunidad peruana: No hay una percepción homogénea como “los y las peruanas somos”, la autopercepción está determinada por el lugar o región de procedencia (costa, sierra y selva), clase social, género, formación académica, sector laboral en la que se incorpora en Madrid.

La percepción externa: En una sociedad multicultural como Madrid. Es un colectivo aceptado y valorado positivamente en diferentes espacios laborales, sociales y culturales.

La percepción en origen: La familia de la persona migrante construye una imagen de “exitoso y exitosa” se da por hecho el bienestar y progreso en todos los sentidos del o la familiar migrante; en la localidad se genera una expectativa en torno a esta persona y más tiene la posibilidad de retornar de forma periódica y las instituciones del estado peruano, consideran al o la migrante peruana como proveedora de remesa económica.

3.1.2. Expresiones Identitarias de la comunidad peruana en Madrid:

Culturales: Asociacionismo, festivales de música y danza (criolla, andina)

Religiosas: Las procesiones y fiestas de las Hermandades de Señor de los Milagros, San Martín de Porras, Señor de Huanca, Santa Rosa de Lima, etc.

Políticas: Fiestas patrias, procesos electorales.

Comercios étnicos: Restaurantes, venta de productos típicos peruanos, agencias de viaje y envío de remesas.

Simbologías: Culturales, históricas y símbolos patrios.

Actividades deportivas: Encuentros y competiciones de fútbol

3.2. Datos Estadísticos:

Los estudios e informes ya realizados sobre la comunidad peruana en España y Madrid, reflejan que las mujeres ocupan más del 50% del total de inmigrantes.

... las características de los flujos migratorios de peruanos es la tendencia a presentar una mayor feminización del proceso, si bien no es tan relevante como la que muestran otros colectivos extranjeros. Tanto la emigración femenina como la masculina casi se quintuplicaron durante el período 1994 – 2007².

Durante ese lapso, las mujeres representaron el 51,3% de emigrantes peruanos y el porcentaje de hombres representó en promedio el 48,7%. Esta proporción se mantiene y no presenta casi variaciones aun considerando los diferentes lugares de destino por áreas geográficas, según se aprecia en la siguiente tabla.

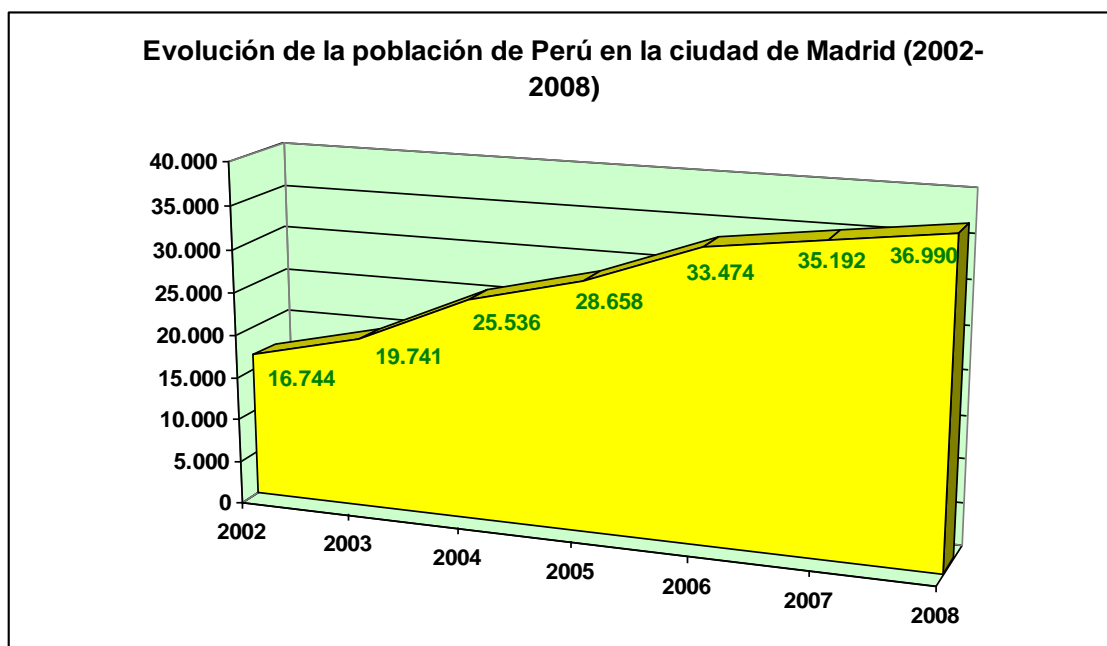
Tabla 1
Residentes peruanos en España.
Numero total. Porcentaje de feminización y naturalizados

993	994	995	996	997	998	999	000
.988	2.782	5.092	8.023	1.233	4.879	7.263	7.888
6,6	8	4	4,1	2,2	2,5	2,8	1,1
73	68	58	.150	.159	.863	.374	.488

Fuente: Dirección General de la Policía del Ministerio del Interior, España.
(Tomado de: ESCRIVÁ, A. 2004:15 (Tomado de: OMCI: 2008 Informe “Redes Migratorias y desarrollo translocal: El caso de Perú”)

² La migración de mujeres peruanas muestra un marcado crecimiento a partir de 1994. En ese año emigraron 25.133 peruanas; en el año 2001, 40.245 personas; y en el año 2007, 123.096. En el caso de emigrantes varones, el número creció de 24.833 personas en el año 1994, a 35.894 en el 2001, y a 116.395 en el 2007. Ver: Dirección General de Migraciones y Naturalización DIGEMI: op. cit., 29.

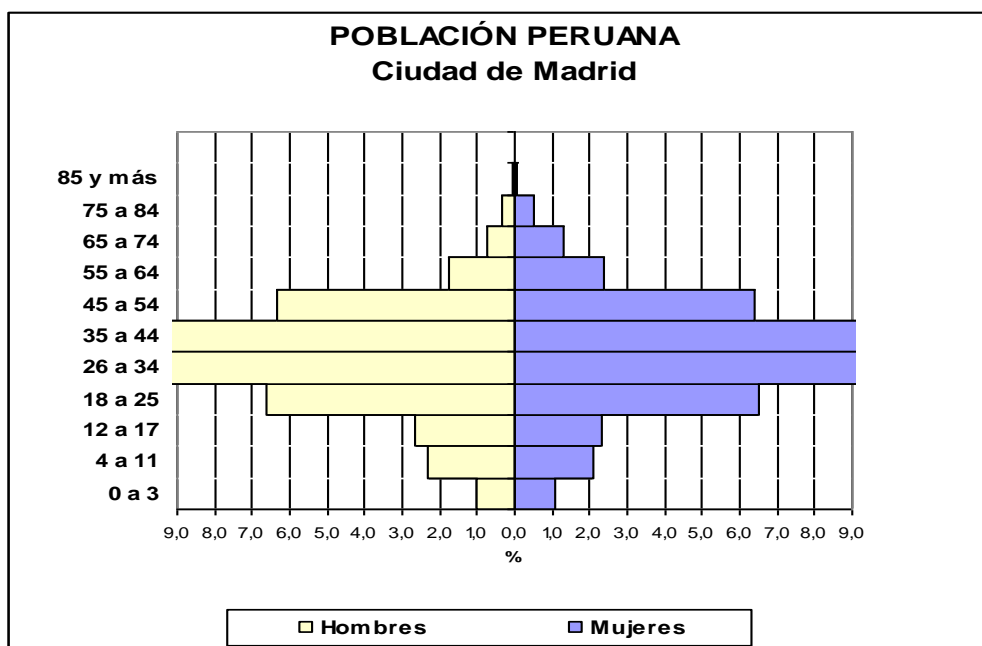
Gráfico 1



FUENTE: Padrón Municipal de Habitantes. Dirección General de Estadística. Área de Gobierno de Hacienda y Administración Pública. Ayuntamiento de Madrid. Datos a 1 de enero de cada año.

(Tomado de: OMCI: 2008. Informe “Redes Migratorias y desarrollo translocal: El caso de Perú”)

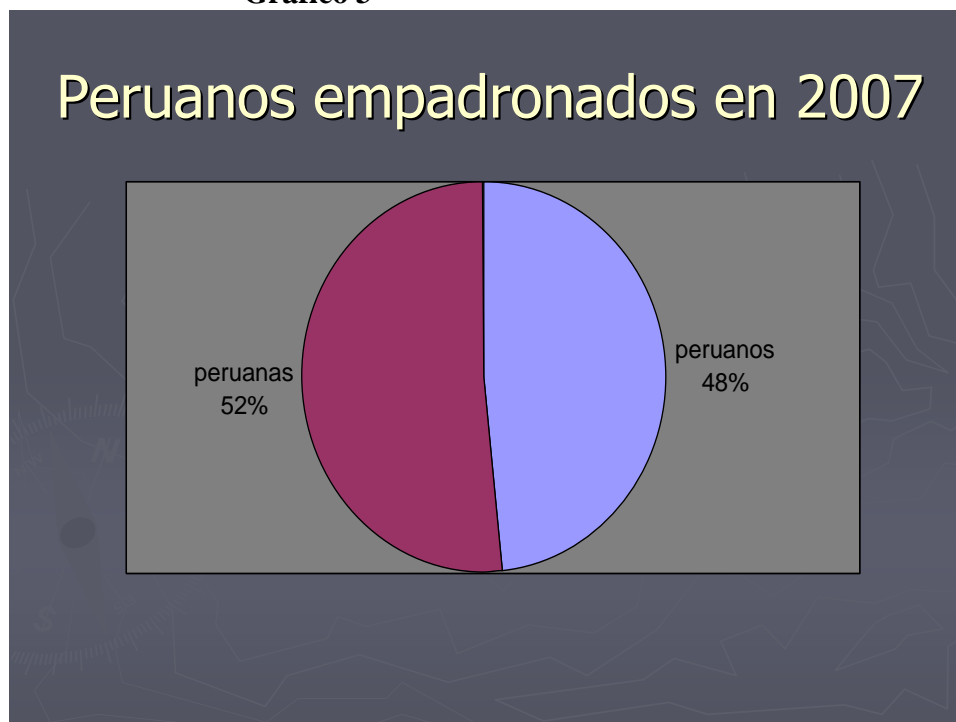
Gráfico 2



FUENTE: Padrón Municipal de Habitantes. Dirección General de Estadística. Área de Gobierno de Hacienda y Administración Pública. Ayuntamiento de Madrid. 1 de enero de 2008.

(Tomado de: OMCI: 2008. Informe “Redes Migratorias y desarrollo translocal: El caso de Perú”)

Gráfico 3



Fuente: Empadronamiento del Ayuntamiento de Madrid y censo de IND
(Tomado de: MERINO, A. 2008)

4. Metodología:

La Metodología de Análisis cualitativo del proceso migratorio de las mujeres peruanas residentes en Madrid, con un seguimiento diacrónico en cuanto a los cambios cualitativos en sus diferentes etapas de la trayectoria migratoria, para lo cual utilizaré las técnicas y procedimientos de trabajo de campo que faciliten argumentar y encontrar hallazgos del empoderamiento. Recurriré a fuentes y datos secundarios de estudios realizados referentes a la inmigración peruana..

4.1. Entrevistas individuales:

Para obtener información que me permitiera conocer aspectos relevantes de la situación global de la persona migrante, he confeccionado unos mapas como una herramienta (Esquema de Proceso migratorio) que me facilitara recoger datos personales y familiares para poder contextualizar la situación de manera sistémica en el lugar de origen y de acogida, por técnica didáctica he organizado en tres fases. (anexo1)

4.2. Jornadas de Encuentros:

Primer Encuentro de Mujeres Peruanas, realizada el 31 de mayo de 2008, organizada por el Grupo de Mujeres Amalgama en colaboración de la Cruz Roja Española, con el objetivo de ofrecer un espacio de encuentro y comunicación entre mujeres procedentes de Perú; en la que he recopilado información de primera mano sobre los diferentes momentos del proceso migratorio, la diversidad y heterogeneidad cultural, de procedencia, edad, ocupación laboral y formación profesional, (anexo 2 y3)

4.3. Talleres de formación:

Como espacios de observación, análisis y reflexión en grupos mixtos sobre la realidad social y cultural de comunidad peruana.

4.4. Espacios de diálogos y de encuentros informales:

En viviendas particulares, cafeterías y espacios de ocio como oportunidades para una interacción en las relaciones por afinidad de procedencia, en este caso de Perú me ha ofrecido el privilegio de conocer y compartir manera sinérgica sus inquietudes, intereses, preocupaciones, expectativas de futuro, frustraciones e ilusiones.

4.5. Participación en el Grupo de Mujeres Amalgama:

Como proceso de participación social y ciudadana, para el empoderamiento individual y colectivo con el objetivo de trabajar estrategias de incidencia en las políticas de Igualdad de oportunidades, planes de conciliación familiar y laboral de forma transnacional.

5. Fundamentos Teóricos:

“ Ser inmigrante es aprender a vivir en diferentes mundos, si estoy en Madrid añoro Perú y si estoy en mi pueblo añoro Madrid”

5.1. Teoría Transnacional de las Migraciones:

Para comprender de manera integral todo el proceso diacrónico, la dimensión integral de las personas, los cambios estructurales de los sistemas sociales que conlleva el movimiento de los flujos migratorios apelo a la perspectiva transnacional de las migraciones.

...el enfoque o teoría transnacional³ en el estudio de los procesos migratorios internacionales nace a finales de los años 80 y principios de los 90 bajo su primera formulación conceptual, de la mano de tres antropólogas estadounidenses que entienden el transnacionalismo como el conjunto de procesos por los cuales los inmigrantes crean y mantienen relaciones sociales multitrenzadas que vinculan las sociedades de origen y de destino (Basch et al.1994). Entre los factores que desencadenan esta nueva visión sobre las migraciones se encuentran aquellos relacionados con: 1) los cambios epistemológicos en las ciencias sociales, 2) las transformaciones y la creciente importancia de ciertos comportamientos que afectan al patrón migratorio contemporáneo, y 3) las alteraciones en el contexto político, económico y tecnológico mundial, que generan oportunidades novedosas y permiten el mantenimiento y la expansión de viejas prácticas asociadas con la migración a larga distancia (Guarnizo 2004: 80).

5.2. Concepto de Desarrollo del PNUD:

La migraciones entendidas también como proceso y oportunidad de mejora de las condiciones de vida, desde la dimensión individual, familiar y social haciendo visible que las relaciones de género en las sociedades con menor y mayor Índice de Desarrollo Humano (IDH) las que están atravesadas por las desigualdades de género, por tanto, es necesario vindicar el impacto de las aportaciones estratégicas por parte de las mujeres que migran con sus propios proyectos migratorios para el desarrollo Transnacional: Económica, social, cultural y política; para el Desarrollo Humano en diferentes sociedades (de origen, de asentamiento y de vínculos familiares) aún en condiciones de desigualdad de oportunidades.

Así pues el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) define hoy al desarrollo humano como "el proceso de expansión de las capacidades de las personas que amplían sus opciones y oportunidades". Tal definición asocia el desarrollo directamente con el progreso de la vida y el bienestar humano, con el fortalecimiento de capacidades relacionadas con todas las cosas que una persona puede ser y hacer en su vida en forma plena y en todos los terrenos, con la libertad de poder vivir como nos gustaría hacerlo y con la posibilidad de que todos los individuos sean sujetos y beneficiarios del desarrollo.

5.3. Inmigración con enfoque de género:

³ *"Familias y hogares transnacionales: una perspectiva de género"* en Puntos de Vista nº 11., sept 2007 Observatorio de las Migraciones y de la Convivencia Intercultural del Ayuntamiento de Madrid.

Con las nuevas unidades de análisis “redes migratorias transnacionales” y “hogar transnacional”, se establecen las articulaciones entre lo macro y lo micro, las esferas productivas y reproductivas, **se visibilizan las relaciones de género**, y de poder inmersas en el grupo doméstico, es decir unidades de análisis que nos permiten superar la mirada dicotómica existente en los enfoques anteriores, y que depositan todo el peso en su proyección transnacional, es decir, aquella que, va más allá de las fronteras Estado – Nación.

Si bien es cuestionable que desde la mirada feminista que excluye a los hombres⁴ lo válido de estos análisis es que en los umbrales del siglo XXI en que las migraciones se feminizan debe estar incorporado el enfoque de género tanto para los análisis de estudio y trabajo de campo.

5.3.1. El Enfoque de Género:

-Es un cuerpo teórico desarrollado para analizar los significados, prácticas, representaciones, instituciones y normas que las sociedades y los grupos humanos que elaboran a partir de la diferencia sexual.

-Busca explicar las diferencias construidas socialmente sobre varones y mujeres como un proceso de aprendizaje.

5.3.2. Empoderamiento:

Las mujeres cuando emprenden el viaje migratorio, con un proyecto migratorio propio, están ejerciendo “el autopoder” o “asumir el propio poder”⁵ como un proyecto alternativo a la situación de exclusión económica, social, cultural y política en sus lugares de origen.

El empoderamiento, como el ejercicio de sus propias decisiones, la puesta en marcha de sus capacidades, estrategias y habilidades personales en el itinerario migratorio para la gestión y resolución de dificultades, barreras y muros que acompañan el camino del desarraigo al nuevo arraigo.

⁴ González Torralbo, Herminia “*Familias y hogares transnacionales: una perspectiva de género*” en Puntos de Vista nº 11., sept 2007 Observatorio de las Migraciones y de la Convivencia Intercultural del Ayuntamiento de Madrid.

⁵ El autopoder implica la creación previa de unos cimientos de compromiso, convicción y coraje: Celebrando ser Mujer (C y S. Allen) pp. 32

5.3.3. Proceso de Empoderamiento:

Como proceso de cambio cualitativo como migrantes y como mujeres en la deconstrucción y construcción de pautas culturales y sociales para una inclusión social beneficiosa en el marco del Desarrollo Humano.

5.4. El proyecto Migratorio:

Entendido como un proyecto idealizado para un futuro mejor, para las personas que migran con informaciones que no corresponden con la realidad de la sociedad de destino, este proyecto “imaginario” construido en el lugar de origen pretenden alcanzar una serie de expectativas y objetivos que sólo corresponden a ese “imaginario”.

Es un proyecto vital diseñado y planificado mentalmente en otro contexto diferente a la sociedad de acogida. Al no ser un proyecto planificado con informaciones objetivas significa contar con riesgos altos de fracaso y de éxito. Como proyecto personal, las expectativas construidas implican su entorno familiar y social tanto en el lugar de origen como en lugar de acogida.

La motivación fundamental es de carácter económico/laboral como alternativa a mejorar sus condiciones de vida la que se convierte, una parte o una etapa del proyecto de vida de la persona que posiblemente luego se hace una forma de vida.

La ejecución de este proyecto “imaginario” conlleva una serie de desencantos y frustraciones que exigen un alto sentido de voluntad, esfuerzo y flexibilidad mental en la persona para contextualizar y reformular su propio proyecto contrastando con la realidad de la sociedad de acogida.

5.4.1. Temporalización de los Proyectos Migratorios:

5.4.1.1. **A corto plazo:** Los proyectos de estudiantes y trabajadores temporales. En el caso peruano son estudiantes que migran para realizar estudios de postgrado y especialización con perspectivas de retorno.

5.4.1.2. **A medio plazo:** personas que se plantean una estancia entre 3-5- años para obtener un ahorro y retornar con un capital económico a su lugar de origen.

5.4.1.3. **A largo plazo:** Son proyectos de carácter familiar cuyo objetivo es arraigarse en la sociedad de destino.

Las mujeres peruanas en un alto porcentaje se plantean un proyecto a largo plazo con una intención muy clara de pertenencia a la sociedad de acogida.

5.5. Cultura e Interculturalidad:

5.5.1. Cultura:

Una posible definición contemporánea de cultura podría ser “el sistema de creencias, valores, costumbres, conductas y artefactos compartidos, que los miembros de una sociedad usan en interacción entre ellos mismos, con su mundo y que son transmitidos de generación en generación a través del aprendizaje”⁶ y la socialización de roles sociales de hombres y mujeres, en este contexto de la migración el rol de las mujeres como agentes de cambios culturales en la sociedad de acogida como en la de origen.

5.5.2. La Interculturalidad:

Entendida como un modelo social que sustente la inclusión social de los colectivos y comunidades culturalmente diferentes en la que se “tiene en cuenta no sólo las diferencias entre las personas y grupos, si no también las convergencias entre ellos, los vínculos que unen, la aceptación de los derechos humanos cuando éste es el caso, los valores compartidos, las normas de convivencia legitimadas y aceptadas, las instituciones comúnmente utilizadas aunque requieran adaptación y mejora, los intereses comunes en el desarrollo local”⁷, siendo necesaria la participación ciudadana de las mujeres migrantes de forma individual y organizada para la incidencia en las políticas de igualdad de oportunidades, los planes de conciliación de la vida laboral y familiar, quienes son las directas afectadas y beneficiarias de estas políticas públicas.

5. 6. Algunos antecedentes sobre estudios de la Mujeres Peruanas migrantes en Madrid:

Recurriendo a los estudios actualizados sobre peruanos y peruanas residentes en Madrid, cabe resaltar el Informe que realiza el Observatorio de las Migraciones para la Convivencia Intercultural de la ciudad de Madrid (OMCI) y los estudios que realiza Asunción Merino y Teófilo Altamirano en la que reflejan la feminización de la migración peruana.

Teniendo como referencias a estos estudios de investigación me sugieren

⁶ Liliana Suárez (1999)

⁷ Carlos Giménez (2000)

incorporar el enfoque de género y Desarrollo Humano en el análisis de los procesos migratorias de las mujeres peruanas.

6. Hipótesis:

6.1. En el proceso migratorio las mujeres peruanas experimentan situaciones de invisibilidad. En los espacios sociales y en el tejido asociativo de la red peruana en Madrid, mientras que en la base la presencia y participación femenina es notable, en el plano del liderazgo y de la toma de decisiones esta es escasa.

6.2. Es necesario trabajar por el empoderamiento de las personas e instituciones, en este caso de las mujeres como un desarrollo y aprendizaje de nuevas capacidades, para promover su propio desarrollo, el de su familia, su comunidad y localidad.

6.3. En la fase de desarrollo de la trayectoria migratoria, las mujeres peruanas son generadoras de redes de capital humano y social que activan y ponen en marcha estrategias de inclusión social para ellas, para su comunidad y para la sociedad de acogida en general.

7. Desarrollo del Análisis e Interpretación de la información obtenida en las diferentes actuaciones.

7.1. Entrevistas Individuales:

Para obtener información que me permitiera conocer aspectos relevantes de la situación global de la persona migrante, he confeccionado unos mapas como una herramienta de entrevistas, que me facilitara recoger información desde la dimensión personal, familiar, colectiva y social ; para poder contextualizar la situación de manera sistémica en el lugar de origen y de acogida, por técnica didáctica he organizado en tres fases.

7.1.1. Fases del proceso migratorio:

Como el seguimiento diacrónico del proceso migratorio de las personas migrantes en general. (Anexo 1)

Para lo cual utilizo las entrevistas personales Los cambios cualitativos de una fase a otra no se determinan en el tiempo de manera matemática, este proceso depende de muchos factores que pueden facilitar o dificultar el camino.

El proceso migratorio es un proceso de cambio en la persona en toda su dimensión física, mental, psicológica, emocional y cultural. Los factores que faciliten este proceso son de carácter personal, y social.

Los cambios cualitativos de una fase a otra no son determinados sólo por el tiempo de residencia en la sociedad de acogida, los cambios son personales que dependen de la trayectoria de vida personal, de la formación académica, de las capacidades, aptitudes, actitudes, de sus estrategias y redes sociales con las que las mujeres cuenten para que dichos cambios sean eficaces y reales; accediendo a los recursos sociales, laborales, económicos y culturales que esta sociedad ofrece a todo ciudadano y ciudadana.

1º Fase de la Crisis: (Anexo 1, cuadro 1)

Entendiendo crisis como una oportunidad de cambio relevante en el proyecto de vida de la persona que migra, esta fase se inicia desde el lugar de origen al de llegada al lugar de acogida; cuyas características más significativas son la precariedad, el desarraigo, la vulnerabilidad, la falta de información del sistema jurídico, social y cultural del contexto de acogida ; en este momento las demandas y necesidades como las propias expectativas son diferentes a cuando están en la siguiente fase.

Es en esta fase es cuando se invisibiliza a las mujeres migrantes en general y en este caso concreto de las mujeres peruanas, ya que se las considera sólo como demandantes de recursos de ayuda social como puedes ser solicitantes de becas de comedor y becas de libros acudiendo a los Servicios Sociales de los distritos donde residen o instituciones privadas de beneficio social como por ejemplo las parroquias de barrio que canalizan ayudas de Caritas y otras entidades de ayuda social.

La situación laboral es un aspecto que incide en la invisibilización, cuando se trata de sectores de: servicio doméstico, limpieza, ayuda a domicilio, cuidado de personas mayores y menores. Lo cual condiciona una forma de vida que afecta a la autoestima de dichas mujeres por el alto riesgo del aislamiento social.

La pérdida de los referentes de espacio físico “El ubis”⁸ (la vivienda), afectiva (sus vínculos familiares), redes sociales y culturales; afecta negativamente en la estabilidad psico- emocional de las mujeres.

Los y las profesionales de la intervención social se quedan con esta imagen de

⁸ El Ubis el lugar físico, social, afectivo, cultural, político y que ocupa una mujer en el mundo

las mujeres como personas vulnerables, carentes de recursos y capacidades personales, optan por dar respuestas mediáticas y deficitarias en el seguimiento para la recuperación y potenciación de su propio capital humano. Esta forma de respuesta condiciona la relación social en el futuro, quedando en planos de desigualdad y de usuaria de recursos.

Normalmente en las entrevistas personales entre profesionales y “usuarias” la identidad de las mujeres se reduce a los datos personales, documentos de regularidad o irregularidad y la demanda concreta; se obvia la dimensión personal como portadoras de una trayectoria de vida en el lugar de origen; la percepción es de “recién llegadas” devaluando sus experiencias de vida laboral, profesional, familiar, social con estrategias para afrontar situaciones de crisis con pocos recursos materiales; conocer sus dificultades así como sus fortalezas es importante en esta fase, para que las ayudas correspondan a sus necesidades reales y encaucen sus expectativas imaginarias y reales en su proceso migratorio. La percepción de “recién llegadas” y sin historia de vida es otra de las actitudes que merma la autoestima de las mujeres migrantes peruanas “que la autoestima es memoria y olvido de los que hemos sido y de quién hemos sido.”⁹

En la red del tejido asociativo peruano, las mujeres participan en actividades puntuales que son de carácter religioso, como las procesiones del Señor de los Milagros, que actualmente se organizan en diferentes barrios de Madrid ya que existen más de 5 hermandades dedicadas a la celebración de esta fiesta patronal de la Ciudad de Lima; otras fiestas de carácter cultural, siendo la más relevante las Fiestas Patrias del 28 de julio (Día de la Independencia nacional) organizada por el Consulado peruano; por tanto la participación es de carácter personal, familiar y en red de amistades las que cuentan con ellas y las mujeres sin redes en general no participan en esta etapa de su proceso migratorio, por falta de información de nos una costumbre social asistir a eventos sociales de forma individual. (2 /10 mujeres peruanas se encuentran en esta fase)

2º Fase del Asentamiento: (anexo 1, cuadro 2)

Lo que resalta en este momento del proceso migratorio es la realización de la reagrupación familiar, porque se han logrado resolver las exigencias básicas por parte de la legislación de extranjería, para su gestión como son: Contar con la

⁹ Lagarde, M. Claves feministas: Para la autoestima de las mujeres, 2001

residencia renovada, medios económicos suficientes y condiciones de habitabilidad de la vivienda.

La reagrupación familiar como una estrategia para la consolidación de sus proyectos migratorios personales y familiares; en el caso de las mujeres con cargas familiares han optado por reagrupar a otros familiares como a sus madres y hermanas para el cuidado de los hijos y las hijas menores. Ya que al conocer las deficiencias en los recursos para el cuidado de menores, acuden a esta fórmula de apoyo dentro de la red familiar.

La inmigración peruana residente en Madrid tiene la característica de estar en este momento, ya que al existir el convenio laboral entre España y Perú facilita que peruanas y peruanos en general migren con visado laboral; lo que les permite insertarse con facilidad en el mundo laboral, siendo éste un factor prioritario para continuar con el itinerario del nuevo arraigo. Además es uno de los colectivos con larga historia migratoria en España que se inicia en los años 80.¹⁰

El asentamiento como una serie de cambios cualitativos que estabilizan a las personas migrantes desde la dimensión física de adaptación al nuevo hábitat y los cambios climáticos, psico- emocional con la reformulación positiva del duelo migratorio, los nuevos parámetros sociales y culturales con el conocimiento de las nuevas pautas culturales y sociales de la sociedad multicultural como es la madrileña; que es un proceso de deconstrucción y construcción de la identidad cultural como mujeres provenientes de otra sociedad multicultural como es la peruana. Por tanto esa identidad comunitaria peruana no es homogénea, es diversa y heterogénea como lo refleja la sistematización del encuentro de mujeres peruanas. (Anexo 3)

Las necesidades y expectativas de las mujeres en esta fase son de mejora de empleo y de formación complementaria y/o especializada como estrategia de empoderamiento para encaminar sus objetivos de “mejora de condiciones de vida” y de validar sus formaciones académicas y experiencia profesional. (5 / 10 mujeres se encuentran en esta fase el proceso migratorio).

Las posibilidades de acceso por parte de las personas inmigrantes a los recursos sociales básicos como es la vivienda, el trabajo, la salud, la educación y prestaciones sociales; que ofrece la sociedad de acogida en este caso la española para favorecer un crecimiento sostenible en los índices de desarrollo humano;

¹⁰ Teófilo Altamirano Rua, Migración: El fenómeno del siglo “Peruanos en Europa” (1996)

permitirán que en la trayectoria migratoria en este caso de las mujeres objeto de análisis cuyos cambios cualitativos reflejen con el acceso a dichos recursos sociales.

3º Fase del Desarrollo: (Anexo 1, cuadro 3).

Desde la perspectiva de Desarrollo Humano; como parámetro de referencia en los cambios cualitativos de la trayectoria migratoria, entendiendo que las personas que migran tienen una expectativa clara de mejorar sus condiciones de vida; ya que al proceder de países con menor índice de desarrollo humano (IDH), en este caso Perú con un IDH de 0.788 (lugar 79) con destino a España donde el IDH es de 0.949 (lugar 9) ¹¹ la posibilidad de medir cualitativamente ese cambio cualitativo es con estos referentes. Por tanto las personas que ya se encuentran en esta fase, sus intereses, necesidades, expectativas son muy diferentes a las de fases anteriores.

En particular las mujeres que están en este momento de su trayectoria migratoria se consideran como ciudadanas de pleno derecho, ya que tienen doble nacionalidad, han homologado sus títulos profesionales si las tienen, se han incorporado en diferentes ámbitos profesionales, se las puede considerar agentes de desarrollo transnacional.

Encontrarme con muchas mujeres en esta fase me ha inspirado tratar en este trabajo, para visibilizar utilizando otros instrumento que reflejan que las mujeres peruanas se encuentran en esta fase de su proceso migratorio, que además de haber ya obtenido logros individuales y familiares están haciendo un gran aporte de conocimientos y experiencias innovadoras concretamente en el espacio de la intervención social, participación asociativa, actividades empresariales, y de codesarrollo, con una visión de conquistar la propia inclusión social, la de su familia, su comunidad y de la sociedad madrileña en general.

“He conseguido traer a mi familia”, “he conseguido homologar mi título profesional”, “estoy haciendo un curso de codesarrollo”,.. “para conseguir una serie de conocimiento que me sirvan para mejorar en mi trabajo aquí y contribuir en algo a mi país”... son expresiones cotidianas en los espacios de encuentro y diálogo.

El fortalecimiento de la autonomía de las mujeres en el proceso migratorio incrementa la autoestima; “no hay autoestima sin autonomía” ¹².

¹¹ Informe del Índice de Desarrollo Humano (IDH) 2008, del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

¹² Marcela Lagarde y de los Ríos: Para mis socias de la vida, 2005

La autonomía como una continuidad de su lucha por sus propios derechos y la de los demás, recuperando su trayectoria de lucha y conquista desde el lugar de origen, ya que muchas de estas mujeres han participado en organizaciones sociales (asociaciones de barrios, comedores populares) culturales (asociaciones culturales) y políticas (sindicatos y partidos políticos) en los diferentes lugares de procedencia; por tanto al conseguir resolver las necesidades primarias en su fase de asentamiento, tienen una necesidad vital de participar como ciudadanas peruana/españolas en los diferentes espacios del tejido social de la comunidad peruana y la sociedad madrileña.

Es importante visibilizar el capital humano que acumulan las mujeres en su trayectoria de vida migratoria. (3 /10 mujeres se encuentran en esta fase).

7.2. Jornadas de Encuentros:

Los espacios de encuentro como un metodología de trabajo de campo para el conocimiento de fuente directa de las expectativas, necesidades, dificultades e intereses de las mujeres. Aporto sistematización del encuentro. (Anexo 3)

Primer Encuentro de Mujeres Peruanas, realizada el 31 de mayo de 2008, organizada por el Grupo de Mujeres Amalgama en colaboración de la Cruz Roja Española, con el objetivo de ofrecer un espacio de encuentro y comunicación entre mujeres procedentes de Perú; en la que he recopilado información de primera mano sobre los diferentes momentos del proceso migratorio, la diversidad y heterogeneidad cultural, de procedencia, edad, ocupación laboral, formación profesional, etc.(Anexo 3)

7.3. Talleres de formación:

En temas de inmigración, género y codesarrollo, en las que participé como formadora. En estos espacios mixtos al principio he podido observar que las mujeres al encontrarse en el ambiente peruano se sentían condicionadas a expresar sus ideas, argumentos en momentos de deliberación y debate; al estar en espacios homogéneos es donde se expresaban con mayor seguridad y libertad.

La realización de talleres en asuntos relacionados con la necesidad de abordar la perspectiva de género en el ámbito de las migraciones, para grupos homogéneos por género, en este caso de mujeres peruanas, potencian la autoestima y empoderamiento en momentos necesarios para luego realizar talleres en grupos mixtos donde el intercambio de análisis y reflexión son de carácter más igualitarios.

7.4. Espacios de diálogos y encuentros en espacios informales: (anexo 4)

Los espacios de diálogo abierto y libre, como lugares de acercamiento, conocimiento de la situación y momento de sus procesos migratorios, compartiendo sus inquietudes, intereses, preocupaciones, expectativas de futuro, frustraciones e ilusiones.

Son espacios de aprendizaje colectivo para abordar y gestionar, la diversidad y heterogeneidad con enfoque de género es decir, si es posible configurar un grupo de mujeres peruanas con la afinidad género en la diversidad cultural, religiosa, de lugar de procedencia y la heterogeneidad por edad, formación, Ocupación laboral, momento del proceso migratorio etc.

Estos espacios de interacción como en viviendas particulares, cafeterías y parques nos ha permitido conocernos y crear vínculos de confianza, afecto, respeto y complicidad para configurar una identidad de pertenencia a una grupo de mujeres peruanas con intereses y objetivos comunes.

7.5. Participación en el Grupo de Mujeres Amalgama:

Como proceso de empoderamiento individual y colectiva de mujeres inmigrantes peruanas.

La participación directa en el grupo de Mujeres Amalgama me ha facilitado recopilar información de primera mano, que son la esencia de esta tesis.

Para tratar la situación de las mujeres peruanas considero clave, incorporar el enfoque de género con el objeto de visibilizar los elementos y momentos de empoderamiento colectivo desde conformar un grupo hasta constituir una asociación de mujeres inmigrantes peruanas y latinoamericanas Amalgama¹³

La necesidad de organizarnos en una asociación ha sido un tema de mucho debate en el grupo; se ha conseguido tomar esta decisión por consenso priorizando la visión compartida como es de participar en la red asociativa de la comunidad peruana y la sociedad en general.

En el tejido asociativo peruano hay una participación activa de las mujeres peruanas en las bases, sin embargo en los espacios de liderazgo esto cambia, es el

¹³ En el anexo 3 se presenta una sistematización del Primer Encuentro de Mujeres peruanas migrantes residentes en Madrid. Esta experiencia aportó informaciones muy relevantes para la elaboración del presente estudio.

caso de la Federación de Asociaciones de peruanos en España (FEDAP), si bien es de las pioneras en Madrid en el marco institucional, aglutina a más de 30 asociaciones de las más de 70 que existen; es evidente esta invisibilidad del liderazgo de las mujeres en los cargos de representatividad y tomo de decisiones, de 13 cargos en la junta directiva hay 4 mujeres en cargos de Secretaría, Tesorería y Vocalías.¹⁴

8. Conclusiones:

A lo largo del seguimiento diacrónico de los procesos migratorios de las mujeres peruanas que residen en Madrid, hay una serie de situaciones que sugieren continuar profundizando en estudios de investigación sobre el papel activo que cumplen las mujeres en las migraciones para el desarrollo humano tanto en la sociedad de origen como en el de acogida.

La invisibilidad de las mujeres migrantes como es el caso de las mujeres peruanas residentes en Madrid, como parte de una etapa en su trayectoria migratoria, es importante conocer las causas que potencian esta invisibilidad, para trabajar en la prevención del aislamiento social.

El empoderamiento como cambio cualitativo en este proceso desde momentos de pérdidas en el desarraigo a situación de beneficios en el nuevo arraigo desde su participación social y ciudadana en el tejido social en la comunidad peruana y en la sociedad en para su visibilización en las incidencias de políticas de igualdad de oportunidades y planes de desarrollo local.

La organización de grupos, redes y asociaciones de mujeres migrantes y en este caso de peruanas, son fórmulas de promover la visibilidad de las mujeres en los espacios públicos y de incidencia política para que se den a conocer las problemáticas, demandas, propuestas particulares y generales como vías estratégicas para la inclusión social de las comunidades de migrantes.

9. Propuestas de acciones para visibilizar el empoderamiento y liderazgo de las mujeres peruanas:

- Fomentar espacios de encuentro para el ocio y tiempo libre.
- Promover jornadas de reflexión sobre la realidad de las mujeres migrantes

¹⁴ www.fedap.com

en general y en específico de mujeres peruanas con la participación activas de las mismas.

- Realizar actividades para el fortalecimiento de la autoestima de las mujeres en la primera fase de su proceso migratorio.
- Facilitar espacios de promoción social y participación ciudadana de las mujeres de manera individual y organizada para potenciar el liderazgo.

10. Bibliografía:

- Giménez, C. (2000) Guía sobre interculturalidad. Proyecto Q'Anil. Primera parte, Colección de Cuadernos Q'anil. Ciudad de Guatemala.2000.
- Giménez, C. (2003): ¿Qué es la Inmigración? RBA libros, Barcelona.
- Suárez, L ((2004) “Transformaciones de género en el campo transnacional. El caso de mujeres inmigrantes en España”. La Ventana, Núm. 20
- Solana, V. (2006) Género en el Codesarrollo: Una Perspectiva necesaria. www.codesarrollo-cideal.org
- Observatorio de las Migraciones y la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid (2007) Puntos de Vista nº 11 (septiembre) Monográfico sobre Familia.
- Observatorio de las Migraciones y la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid (2008): Redes Migratorias y desarrollo translocal: El caso de Perú
- Merino, A. (2008): Caracterización sociodemográfica de los peruanos que se han asentado en Madrid, ponencia sobre las jornadas “Tejido social peruano en Madrid: Iniciativas de Desarrollo”: Cruz Roja Española.
- Altamirano, T. (1996) Migración, el fenómeno del siglo: peruanos en Europa. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- De Villota, P (1999) Globalización y Género <http://www.sintesis.com>
- V Congreso Internacional de la Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres (2008) Feminismos & Interculturalidad. <http://www.arcibel.es>
- Informe de Índice de Desarrollo Humano del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2007 – 2008)
- Lagarde, M. (2001): Claves Feministas para la autoestima de las mujeres. Num. 39 de cuadernos inacabados, Madrid.
- Lagarde, M (2005): Para mis socias de la vida. Num. 48 de cuadernos inacabados, Madrid.
- Allen, C. y S. (1999): Celebrando ser Mujer. Gaia ediciones, Madrid.

11. Anexos:

Anexo 1.

ESQUEMA DEL PROCESO DE GESTIÓN DEL PROYECTO MIGRATORIO:

1. FASE DE CRISIS:

Situación personal	Situación familiar	Aspecto social	Situación laboral	Situación de la vivienda	Situación jurídica	Acceso a los recursos	Objetivos expectativas
-sensación de pérdida de identidad. - proceso de desarraigo. vulnerabilidad - sentimiento de frustración	-separación del núcleo familiar y red social de su lugar de origen.	-Riesgo de aislamiento social. - necesidad de encuentro con su propio colectivo.	- precaria. - Inestable. - Sin posibilidades de negociar derechos laborales.	-Dificultades de acceso a la y sobre-ocupación de las viviendas.	- No regularizada. - dificultades para obtener requisitos básicos De regularización.	- Acceso a prestaciones sociales de emergencia y ayudas humanitarias de entidades privadas.	- Trabajar, hacer un ahorro para cubrir dudas, cumplir con obligaciones económicas con la familia, etc.

2. FASE DE ASENTAMIENTO:

Situación personal	Situación familiar	Aspecto social	Situación laboral	Situación de la vivienda	Situación jurídica	Acceso a los recursos	Objetivos y expectativas
-Proceso de adaptación: Física, mental emocional, cultural, idiomática, etc.	Posibilidades para la reagrupación familiar, de hecho o de derecho	Proceso de pertenencia a uno o más grupos sociales, o colectivos	Posibilidad de trabajar con ciertos derechos	Posibilidad de alquilar una vivienda familiar y compartirla con otros.	Regularizada en proceso de renovación	Recursos básicos de asistencia social y prestaciones sociales	Estabilidad laboral, formación complementa- ria a su profesión de origen y mejora de condiciones laborales

3. FASE DEL DESARROLLO:

Situación personal	Situación familiar	Aspecto social	Situación laboral	Situación de la vivienda	Situación jurídica	Acceso a los recursos	Objetivos y expectativas
Proceso de desarrollo personal, sentimiento de pertenencia social.	Reconstrucción de vínculos familiares, establecimiento de vínculos de arraigo social	Posibilidades de promover la promoción social y participación ciudadana en la red social local	Formación complementaria para mejora de empleo y condiciones laborales con derechos adquiridos	Posibilidad de adquisición de vivienda	Regularizada en proceso de renovación y de nacionalidad española	Recursos de prestaciones sociales	Estabilidad laboral, formación complementaria y mejora de condiciones de vida personal y familiar

Anexo 2.

Primer encuentro de Mujeres Peruanas

31 de mayo de 2008



Anexo 3.

Sistematización de las Jornadas “Primer Encuentro de Mujeres Peruanas en Madrid”

1. Cómo nos presentamos en un grupo de mujeres?

- Por el Nombre: todas las participantes
- Por lugar de procedencia: Lima, Trujillo, Chiclayo, Huancayo, etc.
- Por el tiempo que residen en Madrid: Desde 3 meses hasta 20 años.
- Por cualidades personales, roles familiares y sociales: Mujer trabajadora, madre luchadora, profesional, estudiante, feminista.
- Por sus actitudes, intereses y gustos: Me gusta compartir experiencias, feliz de compartir el momento del encuentro, “buscadora de éxito”, me gusta apoyar a los demás, hacer algo en bien de nuestro país.
- Por edad: Entre 20 - 50 años de edad.
- Por Género: Pocas mujeres se presentan por esta categoría.
- Estado Civil: Sólo el 1% destaca este dato.
- Por Nacionalidad: Se definen como peruanas el 15% del grupo.
- Por actividad Profesional y Laboral: Destacan más la profesión que la actividad laboral.
- Situación emocional y afectiva: Me siento contenta, preocupada..

2. ¿Cómo nos sentimos ahora?

- Contentas de asistir al encuentro de Mujeres Peruanas:...”como agua fresca en el camino”...”tranquila y en

confianza”...”La primera vez que asisto a un encuentro de esta naturaleza”

- Contenta de vivir en Madrid.
- Con añoranza de nuestro país, la familia que dejamos...
- Con dificultades y temores para mi adaptación y progreso en esta sociedad.
- Contenta y realizada personalmente.
- Con incertidumbre por el futuro; alerta a los cambios.
- Contentas de los vínculos familiares: Con estabilidad afectiva y emocional.
- Adaptadas y asentadas a las nuevas costumbres de este país: Con nuevos proyectos personales y familiares, con dinámicas positivas...nuevos retos, nuevas oportunidades, nuevos objetivos que cumplir y vivir en el futuro en este país.
- Con preocupaciones comunes como: El trabajo, la documentación de residencia, contar con poco tiempo libre...

3. ¿Qué expectativas o deseos de futuro tenemos?

- Como mujer peruana: mejorar la situación laboral, familiar y asentarme mejor en este país.
- Como profesional: Seguir estudiando y participar del movimiento feminista integrando la diversidad cultural.
- Planes personales: Tener hijos y conocer mejor Europa.
- Vivir integrada en la sociedad española.
- Apoyar al grupo de mujeres en la definición de actividades, que fomente el papel de la mujer en el desarrollo aquí y en Perú.
- Volver a mi lugar de origen y revertir mi experiencia profesional en la educación de los niños.

- Estar con mis hijos, familiares y amigos.

4. ¿Qué temas nos gustaría conocer?

- Trabajar para mejorar la autoestima de las mujeres: acompañamiento psicológico para afrontar nuevas situaciones familiares y sociales.
- La situación de las trabajadoras de hogar; Hacer un diagnóstico, para realizar acciones de incidencia pública.
- Temas de: Salud, participación ciudadana, orientación jurídica, comunicación, la idiosincrasia peruana, el racismo local y otros.
- La familia en el proceso migratorio: La reagrupación familiar.
- La Ciudadanía transnacional.
- Violencia de género.

5. ¿Qué actividades nos gustaría hacer en el futuro?

- Realizar otras reuniones o encuentros de esta naturaleza: Para fomentar lazos entre mujeres peruanas; para poder compartir problemas, alegrías y preocupaciones...
- Actividades de ocio: Organizar salidas y visitas a museos, lugares culturales, talleres de baile, etc.
- Facilitar información de la realidad de esta sociedad a los que llegan.
- Hacer campañas de sensibilización en medios de comunicación sobre la situación de mujeres trabajadoras del servicio doméstico con testimonios personales.

5. ¿Qué esperamos del Grupo de Mujeres Amalgama?

- Que siga creando espacios de encuentro, desarrollando actividades en las que las mujeres peruanas sigamos compartiendo experiencias y expectativas: fomentando el desarrollo personal.
- Integrarme al grupo para fortalecerlo y aportar.
- Conocer mejor para participar y colaborar en otras actividades.
- Trabajar por la niñez y jóvenes.

7. Conclusiones del Encuentro de Mujeres Peruanas:

- El encuentro de Mujeres peruanas ha favorecido crear un espacio relacional y de comunicación entre mujeres, quienes han expresado sus vivencias, dificultades, ilusiones, expectativas, esperanzas, etc. Con sinceridad y libertad.
- Hemos sabido complementar las dinámicas lúdicas con los contenidos propuestos de trabajo en grupo con perspectiva de género, como metodología innovadora.
- La valoración de todas las mujeres asistentes a este encuentro es muy positiva, con la petición clara de fomentar otros encuentros de esta naturaleza.
- Ha sido una oportunidad de dar a conocer el trabajo que viene realizando el Grupo de Mujeres AMALGAMA con perspectiva de género en el marco del Codesarrollo.
- Los objetivos propuestos para la actividad del encuentro, se han cumplido 1º en lo cuantitativo: la asistencia de 60 mujeres y 2º en lo cualitativo; favorecer un espacio de encuentro, de comunicación, de expresión para crear una red social de mujeres peruanas en Madrid.

Anexo 4:

Espacios Informales de Diálogo y encuentro.

